

PROGRAMMATION SCOLAIRE



© Ressemble à personne / Fontaine Leriche, 2023. Photo : Étienne Boisvert

Le Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger est situé dans le Carré 150, géré par Diffusion Momentum, organisme inscrit au Répertoire culture-éducation, éligible au remboursement des sorties scolaires en milieu culturel (mesure 15186).

Pour informations et réservations :
Marie V. Laporte
819-751-4515 poste 3056
marie.v.laporte@centredartauger.com

EXPOSITIONS

Visites commentées des expositions

Prix : **Gratuit**, sur réservation

Durée : 30 à 60 min

Matériel éducatif disponible en ligne



Paméla Landry

Accalmir

SCULPTURE-INSTALLATION

13 SEPTEMBRE AU 19 OCTOBRE 2024

Paméla Landry utilise la technologie et la mécanique pour créer des sculptures avec lesquelles on peut entrer en relation. L'exposition réunit des chariots qui accomplissent des mouvements répétitifs évoquant ceux effectués par les personnes vivant avec un TOC (trouble obsessionnel compulsif). En reproduisant ces rituels voués à calmer l'anxiété, les sculptures deviennent des œuvres soignantes et transportables. L'exposition, ludique et colorée, évoque une salle de montre qui rassemble différents éléments permettant la personnalisation de ces chariots par leurs acquéreurs : options de couleurs, de mouvements, de roues, de poignées...



Photo : Guy L'Heureux

Karl Lemieux

Futur immédiat

Commissaire : Dominique Laquerre

PHOTOGRAPHIE ET VIDÉO D'ART

ATELIER DE CRÉATION JUMELÉ À LA VISITE

2 NOVEMBRE AU 14 DÉCEMBRE 2024

Depuis plusieurs années, Karl Lemieux sillonne la planète et filme des lieux qui témoignent de la désolation et des ravages causés par l'industrie extractiviste : plateformes de forage, sites abandonnés, mines, etc. Récemment, il s'est rendu au nord de la Russie, dans une région considérée comme une des zones les plus polluées de la planète. Sa signature est unique : Karl Lemieux filme en noir et blanc sur pellicule 16mm et ses œuvres révèlent, à travers leur fragilité matérielle, l'esprit même des lieux qu'il explore. L'exposition *Futur immédiat* est une occasion pour Karl Lemieux de présenter, pour la première fois, une série de photographies en plus d'une œuvre vidéo impressionnante.



ATELIER DE CRÉATION JUMELÉ À LA VISITE

Explorations autour des médiums et thématiques propres aux artistes

Prix : **750 \$/élève** (taxes et frais inclus, **gratuit** pour les accompagnateurs)

Durée : 45 à 120 min

Gabriel Mondor

Projet SAMOHT

INSTALLATION INTERACTIVE - RELATIONNELLE

7 FÉVRIER AU 8 MARS 2025

Gabriel Mondor a créé, à l'hiver 2020, une montagne de neige à l'intérieur de laquelle se trouvait une installation immersive multisensorielle. Cette installation n'était accessible qu'une seule fois aux visiteurs, qui ne pouvaient la documenter, mais qui devaient par la suite décrire leur expérience. Cet amoncellement de neige ayant fondu, il n'en reste que les souvenirs subjectifs, transmis oralement, de ces 63 témoins. L'exposition en galerie invite les visiteurs dans la discussion, grâce à des vidéos en taille réelle et à des haut-parleurs paraboliques diffusant ces témoignages. L'installation rappelle la nécessité de s'ouvrir à l'autre pour percevoir la complexité du monde qui nous entoure.



Ressemble à personne

Une expo jeunesse en art actuel

Ludovic Boney, Jeremie Deschamps
Bussieres, Fontaine Leriche, Vincent
Morisset et Caroline Robert

ATELIER DE CRÉATION JUMELÉ À LA VISITE

15 MARS AU 3 MAI 2025

Chaque enfant est comme une œuvre d'art; différent et unique !

L'exposition jeunesse *Ressemble à personne* est née du désir de célébrer le caractère unique de chacun avec la conviction que l'art est un vecteur de changement. Elle a été pensée de façon imaginative et bienveillante pour être une véritable célébration de la diversité corporelle.

Bien que l'exposition ait été réfléchiée et conçue pour le jeune public, son contenu demeure pertinent et accessible pour toutes les tranches d'âges.

L'exposition est produite par le Centre d'exposition Raymond-Lasnier, géré par Culture Trois-Rivières, avec le soutien du ministère de la Culture et des Communications du Québec.



© *Ressemble à personne*, 2023. Œuvre de Ludovic Boney. Photo : Etienne Boisvert



SAISON DES ARTS MULTIDISCIPLINAIRES

Convient aux étudiants du 2^e cycle du secondaire et du cégep

Performance de projection et musique *live*

Karl Lemieux

14 NOV. 2024 | 19H30

CABARET GUY-AUBERT

Prix : 15 \$

Photo : David Barajas / Festival 25FPS

Le cinéaste Karl Lemieux, originaire de Kingsey Falls, est reconnu dans l'univers de la musique *underground* pour sa collaboration avec le groupe culte *Godspeed You! Black Emperor*.

Il réalise des performances en direct avec plusieurs projecteurs 16mm, accompagné d'un musicien.



Soirée Kino

4 DÉC. 2024 | 19H

CABARET GUY-AUBERT

Prix : Entrée libre

Photo : Martin Morissette

Soirée de courts métrages inédits de réalisateurs professionnels, amateurs et étudiants du Cégep de Victoriaville. En collaboration avec KinoVicto, l'événement favorise émulation et discussion, révélant de nouveaux talents. Une vingtaine de vidéos d'art et de courts métrages régionaux et internationaux sont présentés.



Cabaret

Soirée multidisciplinaire
avec artistes invités

11 FÉVR. 2025 | 19H30

STUDIO MONIQUE-
BOURGEOIS

Prix : 15 \$

Photo : Martin Morissette

Le Cabaret est devenu un rituel hivernal incontournable. Des artistes reconnus en art vidéo, performance, musique et arts visuels se croisent sur une scène décloisonnée le temps d'une nuit vouée à l'audace. Cette soirée-cabaret interdisciplinaire permet en outre à des artistes de la relève et/ou de la région de faire valoir leur projet.



Le Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger est une institution muséale agréée par le gouvernement du Québec. Merci à Mme Marthe Bourgeois pour son soutien à la programmation d'éducation et de médiation.



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Entente de
développement
culturel

