

# Radio Cassette



à propos de la  
**DISTRIBUTION**



**Audrey  
GAGNON**

Originaire du Saguenay, Audrey Gagnon a notamment accédé à la demi-finale du Festival de la chanson de Granby en 2000 et plus tard, à celle de Star Académie en 2005, dont l'album s'est vendu à plus de 200 000 exemplaires. En 2006, elle coanime la troisième saison de l'émission *Demandes spéciales*, diffusée à TVA. En 2007, elle performe sur la scène du Casino de Montréal avec la production *Summertime*, avant de sortir son album *Ad Vitam* en 2008. Dans sa jeune carrière, elle aura collaboré avec des artistes tels Chris Deburg, Diane Tell et Corey Hart, en plus d'assurer les premières parties des spectacles de Patrick Normand, Richard Séguin, Michel Legrand et de Mario Pelchat. Plus récemment, on peut la voir dans *Rétroshow* avec Mélissa Bédard 2017, et sort un single en 2018, *L'ombre de toi*, dont elle est l'auteure et la productrice. Aujourd'hui, elle s'accomplit non seulement en tant qu'interprète, mais aussi en tant qu'auteure-compositrice et productrice aux côtés de son complice Mike Lee. Ils ont d'ailleurs uni leurs talents pour créer le nouveau EP *Smilee*, un premier mini-album de leurs propres compositions.



**Dominic  
ST-LAURENT**

Dominic St-Laurent a été tour à tour comédien, chanteur et danseur, conteur, acrobate et humoriste. Au théâtre, nous l'avons vu dans *Le chemin des passes dangereuses* et *Et si... Roméo et Juliette*. Au fil des ans, on a pu le voir dans des comédies musicales telles que *Grease*, la revue de l'année *Salut! Cabaret politique et bouffonneries* et *Blue Suede Show*. Comme humoriste, il a été invité au Gala d'ouverture du Grand Rire Bleue et a été chroniqueur de Dominic en chute libre à CKOI Sherbrooke. Son spectacle humoristique sur les droits en santé *J'ai ben l'droit!* l'a amené à tourner partout à travers le Québec et le Canada. Sur le web, on peut regarder ses capsules humoristiques. On l'a vu au Zoofest avec la troupe de théâtre du bas de la ville. À la télévision, il a été de la distribution de plusieurs séries dont *Sans rancune*, *Marc-en-Peluche* et plus récemment *Audrey est revenue*. Au cinéma, il a joué dans le film *Les oiseaux ivres* ainsi que dans les courts métrages *Le formulaire*, *Vanille*, *Les ramoneurs de l'espace* et *La mort d'Elvis*. Il a co-signé les textes des spectacles musicaux des Productions Grand V. *Blue Suede Show*, *Cocktail*, *Je reviens chez nous* et *Deux*, les plus grands duos.



**Nicolas  
DROLET**

Diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Québec en interprétation en 2012, Nicolas est un artiste éclectique qui cumule les projets depuis sa sortie de l'école. En tant que comédien, on a pu le voir dans plusieurs productions théâtrales telles *La boîte*, *Julie-Tragédie Canine*, *CHEESE!* et *Les inséparables*. Il est également reconnu pour ses talents de chanteur, comme en fait foi sa participation à la revue musicale *Blue Suede Show* des Productions Grand V.

À l'hiver 2022, il sera de la distribution de la comédie musicale *Cabaret* au théâtre du Trident et de la pièce de théâtre jeunesse *Les idées lumière* en tournée partout au Québec. Puis, à l'été 2022, il sera chanteur dans la revue musicale *Radio Cassette*, présentée au Théâtre Hector-Charland à L'Assomption et au Carré 150, l'espace culturel de Victoriaville. Il accorde aussi une grande part de son travail à son métier d'improvisateur. À ce titre, il a participé à plusieurs spectacles d'improvisation, a enseigné dans tous les milieux et a offert des stages à travers la francophonie (Québec, Belgique, France, Suisse).